

Catequesis EJD Salamanca 2013

Al mundo le faltas tú

En todas las dinámicas del Encuentro siempre habrá una silla vacía, con un cartel que ponga “reservado” (aquí, en el comedor, en los diferentes encuentros, salas, etc.) También en la misa de clausura.

PRIMERA PARTE: UN MUNDO NUEVO POR CONSTRUIR...

Una vez que los chavales estén sentados, se tendrá preparado un proyector y un ordenador en el que se verá un “Avance informativo” grabado previamente.

Sintonía telediario...

- **Presentador:** Buenos días, interrumpimos la emisión de este Encuentro de Jóvenes Dehonianos con una noticia de última hora. Nos informan, según fuentes cercanas a los principales organismos internacionales de una noticia de impacto de dimensiones dantescas.

Pausa: sintonía y cambio de cámara (opcional)

- **Presentador:** Desde hace unas horas la NASA y las principales agencias espaciales mundiales han informado de la proximidad de un asteroide el cual no preocupaba a los científicos, pero que ha sufrido un cambio en su trayectoria y ahora se dirige a la Tierra con rumbo de colisión. Conectamos con nuestro/a enviado especial en la sede de las Naciones Unidas donde se han dado todos los datos. Buenos días Leandro Gado, cuéntanos las últimas novedades.
- **Corresponsal en la ONU:** (Al conectar en vez de un micrófono, llevará un perrito caliente) Buenos días MATÍAS por decir algo. La noticia se ha dado a conocer desde la sede de las Naciones Unidas en la ciudad de Nueva York. Se trata de un asteroide de dimensiones colosales y bautizado como “Nikakakeda” que, según nos han informado, impactará en la Tierra en una semana acabando con la vida humana y dejando al planeta inhabitable durante años. La situación en Nueva York es caótica en estos momentos la población ha salido a la calle y está saqueando todo cuanto encuentran. Un dato dramático que nos llega desde la Asociación de Vendedores de Comida Basura neoyorquina de que se están agotando los suministros de perritos calientes y hamburguesas. (Él/La corresponsal sale con un perrito en la mano y entristecida dice...y no queda ketchup entre lágrimas. Se pondrá seria otra vez y despedirá la conexión).
- **Presentador:** (Al conectar se ve como están maquillando al presentador) En nuestro continente, los gobernantes de los distintos países se muestran preocupados por los altercados que se están aconteciendo en sus ciudades.

Conectamos con nuestro corresponsal en Francia. Desde París nos informa Aitor Illa.

- **Corresponsal en París:** *(es el mismo corresponsal que antes pero hablará con acento francés y llevará una baguette como micrófono. También irá vestido con una boina, un pañuelo rojo en el cuello y una camiseta a rayas).* Buenos días Matías, las autoridades francesas han declarado el estado de sitio desde que ayer el primer ministro explicase la situación utilizando como ejemplo este queso “gruyere”. La Asociación de Queseros Franceses nos ha alertado de la dureza de estas imágenes. (Se verá al corresponsal intentando dar un mordisco al queso pero éste estará muy duro. Se despedirá de la conexión como si estuviese dolorido)
- **Presentador:** *(Al conectar se al presentador jugando a las cartas con otros compañeros. Al darse cuenta les echa y se pone serio)* ¡Noticia de última hora! Se ha dado a conocer el lugar exacto en el que se va a producir la colisión del asteroide. Y va a ser en nuestro país, en la localidad de.....(lo que nos faltaba para salir de la crisis) Nos llegan imágenes del lugar de la colisión. Conectamos en directo
- **Lugar del impacto:** (Se verá una imagen de un pueblo abandonado con el sonido de la típica bola de paja de las películas del oeste y se devolverá la conexión)
- **Presentador:** (Al conectar se verá al presentador hablando por teléfono con su mujer) Sí cariño, que sí...dile a tu madre que han dicho que es el sitio más seguro del mundo. Que ahí el asteroide no llega, en serio...hazme caso. Oye! Te llamo luego... Carraspea y sigue con la información. Nos llega un comunicado oficial desde la Jefatura del Estado y desde el Gobierno informándonos de que se va a llevar a cabo un proceso de selección para elegir a las personas más adecuadas para alojarlas en búnkeres especiales y así poder reconstruir el planeta una vez que se disipe el polvo y las cenizas originadas tras el impacto. Volveremos a conectar y a ampliar la información en cuanto conozcamos más detalles. Les dejamos con la programación habitual de este encuentro. Saludos cordiales.

Sintonía del telediario...

Cuando se haya terminado de proyectar el video entrarán en escena los “hombres de blanco” vestidos con un mono blanco desechable y unos guantes de cocina atados con cinta aislante negra, mascarillas y gafas. Serán los que provoquen a los chavales. Tendrán preparadas unas pegatinas rojas las cuales irán colocando a aquellos que no son aptos. Se pondrán delante y se explicarán.

También habrá un “infiltrado” sentado entre la gente. En un momento dado interrumpirá a los Hombres de Blanco, se levantará, romperá la lista e irá colocando pegatinas verdes a todos.

- **HB1:** A ver vamos a empezar. Buenos días. Nos envían del Ministerio para hacer la selección. Vamos a ver si están en la lista...
 - **HB2:** (Tendrá una lista impresa con los nombres) A ver... Ronaldo, Cristiano (silencio), Jolie, Angelina (silencio), Nadal, Rafa (silencio), Obama, Barack (silencio), Gates, Bill (silencio), Urdangarín, Iñaki (silencio), Bieber, Justin (silencio), Messi, Leo (silencio)...
 - **HB1:** Espera para...que creo que no va a haber nadie en nuestra lista...
 - **HB2:** Pues me parece que vas a tener razón...plan B. A ver tú, ¿Tienes un millón de Euros en la cuenta corriente? ¿No? Descartado. *Le pondrá una pegatina roja en la frente.*
 - **HB1:** Tú! ¿Cuántas carreras tienes? Y no me refiero a la de las medias...¿Ninguna? ¿Y quieres salvarte? ¡Ni hablar! Fuera! *Le pondrá una pegatina roja en la frente.*
 - **HB2:** Aquel de allá...si tú ¿Juegas en algún club de fútbol profesional? El Atleti no nos vale. ¿No? Jugar a las chapas no nos va a entretener...descartado. *Le pondrá una pegatina roja en la frente.*
 - **HB1:** ¿Tú has salido con alguien famoso? ¿Con Cristiano? ¿Con Paquirrín? Ah no...espera que ese no nos vale. ¿No? Pues fuera. *Le pondrá una pegatina roja en la frente.*
 - **HB2:** ¿Y tú? ¿Qué...? (En este momento se levantará el infiltrado)
 - **Infiltrado:** ¿Cómo? ¿Pero qué decís? ¿Qué os creéis que estáis haciendo? Que pasa...¿hay que ser futbolista, famoso, empresario o cantante para salvarse? Déjame ver esas listas (*se levantará e irá hacia los Hombres de Blanco, les quitará las listas, las leerá un segundo en silencio y las romperá*)
 - **HB 1 y 2:** ¿Pero qué haces?, ¿estás loco?
 - **Infiltrado:** ¡No! No estoy loco... ¿En qué os basáis?
 - **HB1:** Pues nos basamos en lo que importa...el dinero, la fama...
 - **Infiltrado:** Seguro? Creo que hay cosas más importantes...por ejemplo: “Crear lazos” En el fondo habéis venido a conocer gente, ¿no? ¡Pues claro q sí! (*Cogerá las pegatinas verdes y se las pondrá a varios chavales*). “Afrontar nuevos caminos” El salir de vuestras casas es arriesgarse y no acomodarse en la pereza (*Cogerá las pegatinas verdes y se las pondrá a varios chavales*). “Escuchar” Seguro que no os importa perder parte de vuestro tiempo para consolar y en el fondo “Reparar” a aquellas personas que os necesitan...(Cogerá las pegatinas verdes y se las pondrá a varios chavales).
- Y es que en el mundo sobran muchas cosas pero hay algo que tenéis que tener muy presentes...**y es que le falta algo...porque a ESTE MUNDO LE FALTAS TÚ.**

REFLEXIÓN y DINÁMICA

Menos mal que al final no ha chocado el asteroide. ¿Os imagináis? Toda una vida, todos nuestros sueños, nuestros mejores momentos... todo desaparecería en un instante. Sólo unos pocos serían los encargados de mantener nuestra memoria, lo que hemos sido, lo que somos, lo que hemos hecho.

Pero claro... no todo lo que transmitirían sería lo mejor de nosotros. Porque todos tenemos una historia, un pasado, cosas y aspectos de nuestra vida que nos gustaría borrar. Aspectos de nuestra vida que no queremos que se recuerden, que queremos que la gente olvide: nuestros fallos, los momentos en los que hemos caído, nuestras debilidades, pecados, acciones contrarias al amor, al compañerismo, a la entrega. Si algo le falta al mundo, no es precisamente eso, ¿no?

Vamos a hacer un pequeño ejercicio, sencillo. Delante tenéis un pequeño papel (os prometemos que luego lo reciclaremos todo): en él vais a escribir, al menos, uno de esos momentos que hemos mencionado antes (fallos, caídas, debilidades, momentos en los que no hemos amado, en los que ha faltado compañerismo). Os pedimos que seáis concretos, nada de poner cosas generales. Que el momento tenga nombre y lugar...

Escriben el papel.

Si quisiéramos ser perfectos... si no quisiéramos tener fallos ¿qué haríamos? ¿Alguno quiere destruir ese papel? ¿Alguno desea olvidar ese momento, ese fallo, ese aspecto de su vida con el que no se siente a gusto? ¿Quién, que levante la mano?

Los que habéis levantado la mano... arrugad el papel. Haced una bola. No lo queréis. Os queréis desprender de él. ¿Quién quiere tirarlo? ¿Quién?

Levantán la mano o se hace que todos levanten la mano poco a poco.

Vamos a contar tres... y a la de tres (pero esto es muy serio, sin risas por favor), vamos a tirar aquello con lo que no estamos de acuerdo.

UNO...

DOS...

preparaos...

Y...

¡Quietos! Nadie puede borrar su pasado. Aunque queramos. Tal vez no estamos orgullosos de muchas cosas. Pero, lo queramos o no... ¡ese papel forma parte de nuestra vida! Es más... ¡Dios nos quiere incluso con lo que hemos escrito en ese papel! ¿No es tremendo? ¿No es tremendo que Dios siga confiando en ti a pesar de cómo eres muchas veces, a pesar de que no respetas al otro, pones la zancadilla, etc.?

Pero no pensemos que es algo bonito que sólo estamos diciendo ahora... ¡lo hemos vivido! ¡lo hemos escuchado! Dios cuenta contigo, también con tus imperfecciones... ¿quieres escucharlo?

Os invitamos a cerrar los ojos en este momento...

Se pone música de fondo y se escucha el texto de la vocación de Mateo

Mateo 9, 9-13

Cuando se iba de allí, al pasar vio Jesús a un hombre llamado Mateo, sentado en el despacho de impuestos, y le dice: «Sígueme». Él se levantó y le siguió. Y sucedió que estando Él a la mesa en casa de Mateo, vinieron muchos publicanos y pecadores, y estaban a la mesa con Jesús y sus discípulos. Al verlo los fariseos decían a los discípulos: «¿Por qué come vuestro maestro con los publicanos y pecadores?» Mas Él, al oírlo, dijo: «No necesitan médico los que están fuertes sino los que están mal. Id, pues, a aprender qué significa aquello de: Misericordia quiero, y no sacrificio. Porque no he venido a llamar a justos, sino a pecadores».

Seguimos con los ojos cerrados...

Curioso ¿no? Tal vez a Mateo le hubiera gustado que Jesús no se fijase en él... tenía tanto que ocultar... tanto que esconder... tanto de lo que avergonzarse... Pero Jesús decide llamarle, a pesar de sus imperfecciones y a pesar de sus muchos pecados. Mateo era un ladrón. Bueno, no es del todo cierto. Era un cobrador de impuestos... pero en aquella época el que cobraba los impuestos se quedaba con una parte del dinero. Y encima era un judío trabajando para los romanos, que eran los conquistadores. Se le juntaba todo: traidor y ladrón. Ahí es nada. Pero Jesús le quiere como es... como a ti. Y le llama como es... como a ti también te llama.

Aprieta en tus manos el papel que antes has arrugado. Y repítete esta frase en tu interior: "Dios me quiere como soy, me llama como soy".

Déjala así, en tu corazón, por un momento (1 minuto más o menos).

Al mundo le faltas tú... sí. Tú. Por eso Dios te llama. Y lo hace por nombre... Mateo, sígueme. María, sígueme. Ángel, sígueme. Daniel, sígueme. Alberto, sígueme. Sergio, sígueme. Elena, sígueme... Al mundo le faltas tú, con nombres y apellidos. Tú tienes un puesto en el mundo nuevo que queremos construir. Un mundo donde quedan muchas cosas por hacer, quedan muchos miedos que vencer, quedan lazos que tender...

En este momento se pone la canción de "Al mundo le faltas tú".

¿Has escuchado la canción? ¿La conocíais? Pero tal vez, aunque la hayas escuchado cientos de veces en este mes, no sabes lo que dice... porque dice más de lo que parece. Y es lo que vamos a hacer ahora.

Vas a recibir una hoja con el texto de la canción y, a su lado, algunas preguntas... Vamos a tratar de responder a esas preguntas poco a poco. Será la base para lo que haremos más tarde.

Se reparten las hojas (anexo 1) con la canción y las preguntas en cada párrafo. Se pone música de fondo y se orienta la respuesta poco a poco, repasando la letra de la canción y animando a responder a cada pregunta.

***Aún quedan cosas por hacer para rellenar de primaveras los inviernos.
Aún quedan miedos que vencer***

*para derribar con las palabras el silencio.
Y aprender a soñar despiertos, dejando al corazón de guía...
y asumir la misión del viento, ¡llenando de color la vida!*

AL MUNDO LE FALTAS TÚ...

*Aún queda mucho que entender
para demostrar con nuestros actos la teoría.
Aún quedan lazos que tender
para navegar con nuestro rumbo en sintonía.
Y aceptarme como soy, alzando el vuelo para mejorar la perspectiva...
y armarme de valor, ¡seremos imparables si nos unen las semillas!*

AL MUNDO LE FALTAS TÚ...

*No dejes de luchar por aliviar la sed,
en nuestra mano está el poder de cambiar.
Atrévete a escuchar la parte que no ves,
es el momento de saltar.*

AL MUNDO LE FALTAS TÚ...

Preguntas para guiar la reflexión...

1. En el texto hay varias palabras... sintonía, corazón, color, guía, soñar, viento, teoría... vais a meter en un círculo al menos dos. Las dos que más hablan de vosotros mismos: ejemplo... si yo soy silencioso, a lo mejor la palabra que tengo que meter en el círculo es "silencio"... si soy de los que tienen ganas de cambiar las cosas, tal vez tenga que meter en un círculo "saltar", o "cambiar". Cada uno que seleccione dos y las meta en un círculo.
2. Ahora vamos a la frase que más os toca el corazón, aquella que os dice algo, aunque no sepáis muy bien por qué razón, aquella que os gusta más (pero con un motivo, claro). Esa frase la vamos a poner en el lado izquierdo de la hoja, en letras grandes, muy grandes.
3. Ahora vamos a repasar un poco la canción...
 - a. Aún quedan miedos... ¿cuáles son tus miedos? ¿Qué te impide mostrarte como eres en realidad? ¿Qué es lo que te impide hacer las cosas bien, apostar por un mundo mejor? Anota en la hoja, sacando una flechita desde la palabra, a qué tienes miedo hoy (y no me refiero a la oscuridad, sino a cosas serias).
 - b. La misión del viento... el viento sopla por todos los lugares, y afecta a todos por igual... ¿no te estará hablando de que tienes que evitar hacer distinciones en tus relaciones, a tratar a todos con equidad, con justicia, intentado aportar un poco de luz a la vida? Haz lo mismo que antes... saca una flecha... y anota tras ella en qué momentos no has sido luz, no has aportado color a la vida. Pero sé concreto.
 - c. Aún quedan lazos... Dios vino a establecer lazos entre nosotros y con Dios. ¿Curioso, no? Sólo siendo uno, sólo compartiendo sueños y proyectos podremos caminar de nuevo. ¿Has tendido lazos alguna vez? Anótalo...

- d. Seremos imparables... ¡lo seremos! Pero sólo si nos une algo más profundo... como las semillas, que están en lo profundo. Pero necesitan paciencia, cariño, para florecer. ¿Qué valores, qué cosas buenas tienes ahí, escondidas, como las semillas, y esperan florecer? Ponlas en la hoja, con letras grandes... que se vean bien.
- e. No dejes de luchar por aliviar la sed... ¿a alguien le suena esto? ¿Hay algún texto de la biblia, del evangelio, que hable de sed, de agua...? ¿Alguna escena? Bueno, pues nosotros somos muchas veces como la Samaritana... ¡tenemos sed! ¿Qué te gustaría cambiar de nuestro mundo? ¿De qué tiene sed nuestro mundo? Ponlo en letras grandes... TENGO SED/EL MUNDO TIENE SED DE...
- f. La parte que no ves... ¿hay algo en ti que te habla? No sé si has tenido esa experiencia... la de a veces sentir que algo te llama a hacer cosas grandes, a soñar mundos nuevos. Ese es Dios. Es la parte que no ves de ti. Pero que está ahí. Y que te llama. Díselo en este momento... dile... “quiero escucharte”. Escríbelo, despacio... y en cada letra que escribas repite lo mismo... “quiero escucharte”. Y cuando termines, cierra los ojos, y díselo en tu interior: “Quiero escucharte, Señor”. Y escúchale decirte: Al mundo le faltas tú.

SEGUNDA PARTE: AL MUNDO LE FALTA...

En la segunda parte, tras una pausa, nos distribuiremos por grupos de 10-12 personas. La estructura de este momento es la siguiente:

1. *Conclusiones de lo visto hasta ahora. Un breve resumen y que compartan algo de lo que les ha llamado la atención.*
2. *Puzzle de textos de la Biblia.*
3. *Compartir.*

Tras compartir la primera parte de la reflexión, se disponen en la mesa central piezas de puzle. Todas menos una, que se habrá quitado anteriormente. Se les invita a que las miren con tranquilidad, a que escojan aquella que les guste (por su forma, por lo que aparece en ella, etc.) Se les subraya que en la vida las casualidades no existen y que no sólo ellos escogen la pieza... sino que la pieza les está escogiendo a ellos.

Una vez tengan la pieza se les indica que la volteen. En la parte de atrás tienen un número, que corresponde con uno de los textos que se encuentran en las hojas de nuestra particular “biblia”. Se les invita a, en silencio, coger el texto que les ha tocado. Se les vuelve a indicar que no es que ellos lo hayan escogido... el texto, la Palabra, les ha escogido a ellos. Es la consecuencia de haberle dicho antes “Quiero escucharte, Señor”.

Ahora se trata de centrar la reflexión y hacer ver a los jóvenes que en la Palabra se encuentra aquello que nuestro mundo necesita, y hacerlo a través de esos textos. En cada texto tienen que responder lo mismo:

- **Qué valor aparece reflejado (justicia, entrega, perdón, reconciliación...)**
- **Sientes que ese aspecto puede ser llevado a cabo por ti en el mundo.**
- **De qué modo lo puedes llevar a cabo en tu vida diaria (ejemplos concretos).**

Se les invita a que escriban en la pieza de puzle, en el reverso, las conclusiones de las preguntas anteriores. Después, para terminar esta parte, se les invita a compartir. Si alguno lo desea puede coger más de una pieza después de haber terminado la primera.

En todo momento, como en el grupo grande, también aquí habrá una silla donde pone "reservado" en un sitio visible.

Tras compartir se les indica que tienen que guardar la pieza todo el día... hasta mañana. Que no la pierdan. Es "su" pieza... aquella que les ha elegido. Ellos forman parte de todo un puzle...

Textos bíblicos:

1. Lucas 15, 1-3.11-32

En aquel tiempo, se acercaban a Jesús los publicanos y los pecadores para oírle, y los fariseos y los escribas murmuraban, diciendo: Este acoge a los pecadores y come con ellos. Entonces les dijo esta parábola. Dijo: Un hombre tenía dos hijos; y el menor de ellos dijo al padre: "Padre, dame la parte de la hacienda que me corresponde." Y él les repartió la hacienda. Pocos días después el hijo menor lo reunió todo y se marchó a un país lejano donde malgastó su hacienda viviendo como un libertino. Cuando hubo gastado todo, sobrevino un hambre extrema en aquel país, y comenzó a pasar necesidad. Entonces, fue y se ajustó con uno de los ciudadanos de aquel país, que le envió a sus fincas a apacentar puercos. Y deseaba llenar su vientre con las algarrobas que comían los puercos, pero nadie se las daba. Y entrando en sí mismo, dijo: "¡Cuántos jornaleros de mi padre tienen pan en abundancia, mientras que yo aquí me muero de hambre! Me levantaré, iré a mi padre y le diré: Padre, pequé contra el cielo y ante ti. Ya no merezco ser llamado hijo tuyo, trátame como a uno de tus jornaleros." Y, levantándose, partió hacia su padre. Estando él todavía lejos, le vio su padre y, conmovido, corrió, se echó a su cuello y le besó efusivamente. El hijo le dijo: "Padre, pequé contra el cielo y ante ti; ya no merezco ser llamado hijo tuyo." Pero el padre dijo a sus siervos: "Traed aprisa el mejor vestido y vestidle, ponedle un anillo en su mano y unas sandalias en los pies. Traed el novillo cebado, matadlo, y comamos y celebremos una fiesta, porque este hijo mío estaba muerto y ha vuelto a la vida; estaba perdido y ha sido hallado." Y comenzaron la fiesta. Su hijo mayor estaba en el campo y, al volver, cuando se acercó a la casa, oyó la música y las danzas; y llamando a uno de los criados, le preguntó qué era aquello. Él le dijo: "Ha vuelto tu hermano y tu padre ha matado el novillo cebado, porque le ha recobrado sano." El se irritó y no quería entrar. Salió su padre, y le suplicaba. Pero él replicó a su padre: "Hace tantos años que te sirvo, y jamás dejé de cumplir una orden tuya, pero nunca me has dado un cabrito para tener una fiesta con mis amigos; y ¡ahora que ha venido ese hijo tuyo, que ha devorado tu hacienda con prostitutas, has matado para él el novillo cebado!" Pero él le dijo: "Hijo, tú siempre estás conmigo, y todo lo mío es tuyo; pero convenía celebrar una fiesta y alegrarse, porque este hermano tuyo estaba muerto, y ha vuelto a la vida; estaba perdido, y ha sido hallado."

2. Juan 13, 1-15

Estaba cerca la fiesta de la Pascua. Jesús sabía que le había llegado la hora de abandonar este mundo para volver al Padre. Y habiendo amado a los suyos que estaban en el mundo, los amó hasta el fin.

²Llegó la hora de la cena. El diablo ya había incitado a Judas Iscariote, hijo de Simón, para que traicionara a Jesús.³Sabía Jesús que el Padre había puesto todas las cosas bajo su dominio, y que había salido de Dios y a él volvía; ⁴así que se levantó de la mesa, se quitó el manto y se ató una toalla a la cintura. ⁵Luego echó agua en un recipiente y comenzó a lavarles los pies a sus discípulos y a secárselos con la toalla que llevaba en la cintura.

⁶Cuando llegó a Simón Pedro, éste le dijo:

—¿Y tú, Señor, me vas a lavar los pies a mí?

⁷—Ahora no entiendes lo que estoy haciendo —respondió Jesús—, pero lo entenderás más tarde.

⁸—¡No! —protestó Pedro—. ¡Jamás me lavarás los pies!

—Si no te los lavo, no tendrás parte conmigo.

⁹—Entonces, Señor, ¡no sólo los pies sino también las manos y la cabeza!

¹⁰—El que ya se ha bañado no necesita lavarse más que los pies —le contestó Jesús—; pues ya todo su cuerpo está limpio. Y ustedes ya están limpios, aunque no todos.

¹¹Jesús sabía quién lo iba a traicionar, y por eso dijo que no todos estaban limpios.

¹²Cuando terminó de lavarles los pies, se puso el manto y volvió a su lugar. Entonces les dijo:

—¿Entendéis lo que he hecho con vosotros? ¹³Vosotros me llamáis Maestro y Señor, y decís bien, porque lo soy.¹⁴Pues si yo, el Señor y el Maestro, os he lavado los pies, también vosotros debéis lavaros los pies unos a otros. ¹⁵Os he dado ejemplo, para que hagáis lo mismo que yo he hecho con vosotros.

3. Juan 20, 19-23

¹⁹Al atardecer de aquel primer día de la semana, estando reunidos los discípulos a puerta cerrada por temor a los judíos, entró Jesús y, poniéndose en medio de ellos, los saludó.

—¡La paz sea con vosotros!

²⁰Dicho esto, les mostró las manos y el costado. Al ver al Señor, los discípulos se alegraron.

²¹—¡La paz sea con vosotros! —repitió Jesús—. Como el Padre me envió a mí, así yo os envío a vosotros.

²² Acto seguido, sopló sobre ellos y les dijo:

—Recibid el Espíritu Santo. ²³ A quienes perdonéis sus pecados, les serán perdonados; a quienes no se los perdonéis, no les serán perdonados.

4. Lucas 7, 37-50

³⁷ Ahora bien, vivía en aquel pueblo una mujer que tenía fama de pecadora. Cuando ella se enteró de que Jesús estaba comiendo en casa del fariseo, se presentó con un frasco de alabastro lleno de perfume. ³⁸ Llorando, se arrojó a los pies de Jesús, de manera que se los bañaba en lágrimas. Luego se los secó con los cabellos; también se los besaba y se los ungió con el perfume.

³⁹ Al ver esto, el fariseo que lo había invitado dijo para sí: «Si este hombre fuera profeta, sabría quién es la que lo está tocando, y qué clase de mujer es: una pecadora.»

⁴⁰ Entonces Jesús le dijo a manera de respuesta:

—Simón, tengo algo que decirte.

—Dime, Maestro —respondió.

⁴¹ —Dos hombres le debían dinero a cierto prestamista. Uno le debía quinientas monedas de plata, y el otro cincuenta. ⁴² Como no tenían con qué pagarle, les perdonó la deuda a los dos. Ahora bien, ¿cuál de los dos lo amaré más?

⁴³ —Supongo que aquel a quien más le perdonó —contestó Simón.

—Has juzgado bien —le dijo Jesús.

⁴⁴ Luego se volvió hacia la mujer y le dijo a Simón:

—¿Ves a esta mujer? Cuando entré en tu casa, no me diste agua para los pies, pero ella me ha bañado los pies en lágrimas y me los ha secado con sus cabellos. ⁴⁵ Tú no me besaste, pero ella, desde que entré, no ha dejado de besarme los pies. ⁴⁶ Tú no me ungió la cabeza con aceite, pero ella me ungió los pies con perfume. ⁴⁷ Por esto te digo: si ella ha amado mucho, es que sus muchos pecados le han sido perdonados. Pero a quien poco se le perdona, poco ama.

⁴⁸ Entonces le dijo Jesús a ella:

—Tus pecados quedan perdonados.

⁴⁹ Los otros invitados comenzaron a decir entre sí: «¿Quién es éste, que hasta perdona pecados?»

⁵⁰ —Tu fe te ha salvado —le dijo Jesús a la mujer—; vete en paz.

5. Marcos 4, 21-23

²¹También les dijo: «¿Acaso se trae una lámpara para ponerla debajo de un cajón o debajo de la cama? ¿No es, por el contrario, para ponerla en una repisa? ²²No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada oculto que no esté destinado a ser revelado. ²³El que tenga oídos para oír, que oiga.

TERCERA PARTE: Al mundo le faltas TÚ, Señor.

En esta tercera parte se trata de dar el último paso. Estamos llamados a construir un mundo nuevo (la construcción del Reino de Dios que el Padre Dehon tanto quería); para ello, escuchando a Dios en su Palabra, tendremos que ver qué le falta al mundo y qué estamos dispuestos a poner de nuestra parte; pero, en el fondo, lo que hacemos con ello es hacer presente a Dios en el mundo. A nuestro mundo le falta Dios y es nuestra tarea ponerlo allí donde es necesario: somos las manos, los pies, la boca de Dios.

La tercera parte se compone de los siguientes momentos:

- 1. Construcción del puzle.*
- 2. Reflexión en torno a la pieza que falta.*
- 3. Escuchamos la canción de Álvaro Fraile "Aún te busco".*
- 4. Escribimos, a la luz de la canción, una oración.*

Construcción del puzle y reflexión.

En el centro de la sala habrá una cartulina. A su lado una silla, con el cartel reservado, y la pieza que anteriormente habíamos quitado. Se les invita, en la primera parte, a construir el puzle. Una vez colocadas todas las piezas (también aquellas que no seleccionaron anteriormente excepto la que quitamos).

Como veréis, en nuestro puzle falta una pieza. Tal vez la más importante, pero que a veces pasa desapercibida... esa pieza, la que remata ese mundo nuevo que queremos construir, es Dios.

La silla que ha estado vacía durante estos días y que habéis visto en diferentes lugares, incluso en el comedor, es una silla que habla de Él. Él ha estado y está presente en nuestro mundo... silencioso... invisible muchas veces, pero siempre presente. Él es la pieza que falta.

En este momento colocamos la pieza en el puzle y les invitamos a pegar todo en la cartulina, en el centro de la misma (sobrará espacio por todos los lados). Una vez hecho esto les invitamos a escuchar la canción de Álvaro Fraile "Aún te busco" (habrá que descargarla en el móvil y luego ponerla con unos altavoces).

AÚN TE BUSCO...

*Aún te busco entre emociones
como cuando niño lloraba
por alegrías
y te echo de menos.*

*y te busco en los rincones
donde más falta está haciendo
tu compañía
y te echo de menos.*

*aún te busco en ese instante
en que me quedé yo solo
ante la vida
y te echo de menos.*

*y te busco en mi casa
y no siempre está esperando
despierta tu sonrisa
y no hay caricia que valga...*

*aún te busco entre la gente
las aceras, bancos, calles,
las esquinas
y te echo de menos.*

*y te busco entre la gente
los que pasan tanta hambre
los que tiritan,
y te echo de menos.*

*y te busco en el silencio
y la esperanza de escuchar tu voz
sencilla
y te echo de menos.*

*y te busco en la almohada
y nunca llega un ángel de la guarda
ni ese genio de la lámpara,
tampoco hay hada madrina...*

*y no siempre te oigo
tal vez tampoco escucho
será que siempre pido
y nunca sé que busco*

*y no siempre te oigo
y no consigo verte
sería más fácil todo
si no hubiera que entenderte*

*y no siempre confío
y no consigo creerte
que si no estás conmigo
es que algo hice para perderte*

*y no siempre te miro
pero consigo verte
en los que pasan frío
pero alegres de tenerte*

*y no siempre te quiero
y no siempre eres todo
pero si no te tengo
falta algo de algún modo*

*y no siempre te encuentro
cuando busco en el suelo
y no siempre te encuentro
el cielo está tan lejos...*

*aún te busco entre emociones como
cuando niño...*

Reflexión

La canción de Álvaro Fraile es una oración a Dios... Buscamos a Dios en nuestro mundo... y cada uno tiene que ser capaz de encontrar a Dios... a ese Dios que nos sale al encuentro en cada momento del día... ¿curioso verdad? Dios nos asalta todos los días y somos incapaces de reconocerle. Al mundo le falta Dios pero porque le faltamos nosotros... porque somos incapaces de reconocerle.

Vamos a hacernos algunas preguntas con esta canción. Os invito a responder a cada una de ellas y, en la cartulina, una vez respondidas las preguntas, escribir las frases que más nos han llamado la atención de la misma... y firmar la frase... porque es como si la dijéramos nosotros.

Después de este momento, os invitamos también a escribir una oración parecida a Dios... toma como base la canción de Álvaro y escríbela en la cartulina (puedes escribirla primero en tu hoja).

Preguntas en torno a la canción:

- ¿Necesitas unos nuevos ojos para ser capaz de descubrir a Dios en el mundo? ¿Por qué? ¿En qué momentos no ves a Dios con claridad?
- ¿Qué frase te identifica más de la canción? ¿Con cuál te sientes más cómodo? ¿Y más incómodo?
- Dios te busca... ¿buscas a Dios? ¿De qué modo piensas que podemos encontrar a Dios? ¿Eres capaz de establecer algo concreto en tu vida para poder descubrirle?
- La canción de Álvaro es una oración... ¿puedes escribir una parecida, que salga del corazón?

Si se desea, se puede terminar este momento compartiendo parte de la oración o alguna de las preguntas.

anexo 1

aÚN Te BUSCO...

*Aún te busco entre emociones
como cuando niño lloraba
por alegrías
y te echo de menos.*

*y te busco en los rincones
donde más falta está haciendo
tu compañía
y te echo de menos.*

*aún te busco en ese instante
en que me quedé yo solo
ante la vida
y te echo de menos.*

*y te busco en mi casa
y no siempre está esperando
despierta tu sonrisa
y no hay caricia que valga...*

*aún te busco entre la gente
las aceras, bancos, calles,
las esquinas
y te echo de menos.*

*y te busco entre la gente
los que pasan tanta hambre
los que tiritan,
y te echo de menos.*

*y te busco en el silencio
y la esperanza de escuchar tu voz
sencilla*

y te echo de menos.

*y te busco en la almohada
y nunca llega un ángel de la guarda
ni ese genio de la lámpara,
tampoco hay hada madrina...*

*y no siempre te oigo
tal vez tampoco escucho
será que siempre pido
y nunca sé que busco*

*y no siempre te oigo
y no consigo verte
sería más fácil todo
si no hubiera que entenderte*

*y no siempre confío
y no consigo creerte
que si no estás conmigo
es que algo hice para perderte*

*y no siempre te miro
pero consigo verte
en los que pasan frío
pero alegres de tenerte*

*y no siempre te quiero
y no siempre eres todo
pero si no te tengo
falta algo de algún modo*

*y no siempre te encuentro
cuando busco en el suelo
y no siempre te encuentro
el cielo está tan lejos...*

*aún te busco entre emociones como cuando
niño...*

- ¿Necesitas unos nuevos ojos para ser capaz de descubrir a Dios en el mundo? ¿Por qué? ¿En qué momentos no ves a Dios con claridad?
-
- ¿Qué frase te identifica más de la canción? ¿Con cuál te sientes más cómodo? ¿Y más incómodo?
-
- Dios te busca... ¿buscas a Dios? ¿De qué modo piensas que podemos encontrar a Dios? ¿Eres capaz de establecer algo concreto en tu vida para poder descubrirle?
-
- La canción de Álvaro es una oración... ¿puedes escribir una parecida, que salga del corazón?

aÚN Te BUSCO

AL MUNDO LE FALTAS TÚ

Aún quedan cosas por hacer para rellenar de primaveras los inviernos.

Aún quedan miedos que vencer

para derribar con las palabras el silencio.

Y aprender a soñar despiertos, dejando al corazón de guía...

y asumir la misión del viento, llenando de color la vida!

AL MUNDO LE FALTAS TÚ...

Aún queda mucho que entender
para demostrar con nuestros actos la teoría.

Aún quedan lazos que tender
para navegar con nuestro rumbo en sintonía.

Y aceptarme como soy, alzando el vuelo para mejorar la perspectiva...

y armarme de valor, ¡seremos imparables si nos unen las semillas!

AL MUNDO LE FALTAS TÚ...

No dejes de luchar por aliviar la sed,
en nuestra mano está el poder de cambiar.

Atrévete a escuchar la parte que no ves,
es el momento de saltar.

AL MUNDO LE FALTAS TÚ...

anexo 2

Lucas 15, 1-3.11-32

En aquel tiempo, se acercaban a Jesús los publicanos y los pecadores para oírle, y los fariseos y los escribas murmuraban, diciendo: Este acoge a los pecadores y come con ellos. Entonces les dijo esta parábola. Dijo: Un hombre tenía dos hijos; y el menor de ellos dijo al padre: "Padre, dame la parte de la hacienda que me corresponde." Y él les repartió la hacienda. Pocos días después el hijo menor lo reunió todo y se marchó a un país lejano donde malgastó su hacienda viviendo como un libertino. Cuando hubo gastado todo, sobrevino un hambre extrema en aquel país, y comenzó a pasar necesidad. Entonces, fue y se ajustó con uno de los ciudadanos de aquel país, que le envió a sus fincas a apacentar puercos. Y deseaba llenar su vientre con las algarrobas que comían los puercos, pero nadie se las daba. Y entrando en sí mismo, dijo: "¡Cuántos jornaleros de mi padre tienen pan en abundancia, mientras que yo aquí me muero de hambre! Me levantaré, iré a mi padre y le diré: Padre, pequé contra el cielo y ante ti. Ya no merezco ser llamado hijo tuyo, trátame como a uno de tus jornaleros." Y, levantándose, partió hacia su padre. Estando él todavía lejos, le vio su padre y, conmovido, corrió, se echó a su cuello y le besó efusivamente. El hijo le dijo: "Padre, pequé contra el cielo y ante ti; ya no merezco ser llamado hijo tuyo." Pero el padre dijo a sus siervos: "Traed aprisa el mejor vestido y vestidle, ponedle un anillo en su mano y unas sandalias en los pies. Traed el novillo cebado, matadlo, y comamos y celebremos una fiesta, porque este hijo mío estaba muerto y ha vuelto a la vida; estaba perdido y ha sido hallado." Y comenzaron la fiesta. Su hijo mayor estaba en el campo y, al volver, cuando se acercó a la casa, oyó la música y las danzas; y llamando a uno de los criados, le preguntó qué era aquello. Él le dijo: "Ha vuelto tu hermano y tu padre ha matado el novillo cebado, porque le ha recobrado sano." El se irritó y no quería entrar. Salió su padre, y le suplicaba. Pero él replicó a su padre: "Hace tantos años que te sirvo, y jamás dejé de cumplir una orden tuya, pero nunca me has dado un cabrito para tener una fiesta con mis amigos; y ahora que ha venido ese hijo tuyo, que ha devorado tu hacienda con prostitutas, has matado para él el novillo cebado!" Pero él le dijo: "Hijo, tú siempre estás conmigo, y todo lo mío es tuyo; pero convenía celebrar una fiesta y alegrarse, porque este hermano tuyo estaba muerto, y ha vuelto a la vida; estaba perdido, y ha sido hallado."



- **Qué valor aparece reflejado**
- **Sientes que ese aspecto puede ser llevado a cabo por ti en el mundo.**
- **De qué modo lo puedes llevar a cabo en tu vida diaria (ejemplos concretos).**

Juan 13, 1-15

Estaba cerca la fiesta de la Pascua. Jesús sabía que le había llegado la hora de abandonar este mundo para volver al Padre. Y habiendo amado a los suyos que estaban en el mundo, los amó hasta el fin.

²Llegó la hora de la cena. El diablo ya había incitado a Judas Iscariote, hijo de Simón, para que traicionara a Jesús.³Sabía Jesús que el Padre había puesto todas las cosas bajo su dominio, y que había salido de Dios y a él volvía; ⁴así que se levantó de la mesa, se quitó el manto y se ató una toalla a la cintura. ⁵Luego echó agua en un recipiente y comenzó a lavarles los pies a sus discípulos y a secárselos con la toalla que llevaba en la cintura.

⁶Cuando llegó a Simón Pedro, éste le dijo:

—¿Y tú, Señor, me vas a lavar los pies a mí?

⁷—Ahora no entiendes lo que estoy haciendo —respondió Jesús—, pero lo entenderás más tarde.

⁸—¡No! —protestó Pedro—. ¡Jamás me lavarás los pies!

—Si no te los lavo, no tendrás parte conmigo.

⁹—Entonces, Señor, ¡no sólo los pies sino también las manos y la cabeza!

¹⁰—El que ya se ha bañado no necesita lavarse más que los pies —le contestó Jesús—; pues ya todo su cuerpo está limpio. Y ustedes ya están limpios, aunque no todos.

¹¹Jesús sabía quién lo iba a traicionar, y por eso dijo que no todos estaban limpios.

¹²Cuando terminó de lavarles los pies, se puso el manto y volvió a su lugar. Entonces les dijo:

—¿Entendéis lo que he hecho con vosotros? ¹³Vosotros me llamáis Maestro y Señor, y decís bien, porque lo soy.¹⁴Pues si yo, el Señor y el Maestro, os he lavado los pies, también vosotros debéis lavaros los pies unos a otros. ¹⁵Os he dado ejemplo, para que hagáis lo mismo que yo he hecho con vosotros.



- **Qué valor aparece reflejado**
- **Sientes que ese aspecto puede ser llevado a cabo por ti en el mundo.**
- **De qué modo lo puedes llevar a cabo en tu vida diaria (ejemplos concretos).**

Juan 20, 19-23

¹⁹Al atardecer de aquel primer día de la semana, estando reunidos los discípulos a puerta cerrada por temor a los judíos, entró Jesús y, poniéndose en medio de ellos, los saludó.

—¡La paz sea con vosotros!

²⁰Dicho esto, les mostró las manos y el costado. Al ver al Señor, los discípulos se alegraron.

²¹—¡La paz sea con vosotros! —repitió Jesús—. Como el Padre me envió a mí, así yo os envío a vosotros.

²²Acto seguido, sopló sobre ellos y les dijo:

—Recibid el Espíritu Santo. ²³A quienes perdonéis sus pecados, les serán perdonados; a quienes no se los perdonéis, no les serán perdonados.



- **Qué valor aparece reflejado**
- **Sientes que ese aspecto puede ser llevado a cabo por ti en el mundo.**
- **De qué modo lo puedes llevar a cabo en tu vida diaria (ejemplos concretos).**

Lucas 7, 37-50

³⁷ Ahora bien, vivía en aquel pueblo una mujer que tenía fama de pecadora. Cuando ella se enteró de que Jesús estaba comiendo en casa del fariseo, se presentó con un frasco de alabastro lleno de perfume. ³⁸ Llorando, se arrojó a los pies de Jesús, de manera que se los bañaba en lágrimas. Luego se los secó con los cabellos; también se los besaba y se los ungía con el perfume.

³⁹ Al ver esto, el fariseo que lo había invitado dijo para sí: «Si este hombre fuera profeta, sabría quién es la que lo está tocando, y qué clase de mujer es: una pecadora.»

⁴⁰ Entonces Jesús le dijo a manera de respuesta:

—Simón, tengo algo que decirte.

—Dime, Maestro —respondió.

⁴¹ —Dos hombres le debían dinero a cierto prestamista. Uno le debía quinientas monedas de plata, y el otro cincuenta. ⁴² Como no tenían con qué pagarle, les perdonó la deuda a los dos. Ahora bien, ¿cuál de los dos lo amará más?

⁴³ —Supongo que aquel a quien más le perdonó —contestó Simón. —Has juzgado bien —le dijo Jesús.

⁴⁴ Luego se volvió hacia la mujer y le dijo a Simón:

—¿Ves a esta mujer? Cuando entré en tu casa, no me diste agua para los pies, pero ella me ha bañado los pies en lágrimas y me los ha secado con sus cabellos. ⁴⁵ Tú no me besaste, pero ella, desde que entré, no ha dejado de besarme los pies. ⁴⁶ Tú no me ungiste la cabeza con aceite, pero ella me ungió los pies con perfume. ⁴⁷ Por esto te digo: si ella ha amado mucho, es que sus muchos pecados le han sido perdonados. Pero a quien poco se le perdona, poco ama.

⁴⁸ Entonces le dijo Jesús a ella:

—Tus pecados quedan perdonados.

⁴⁹ Los otros invitados comenzaron a decir entre sí: «¿Quién es éste, que hasta perdona pecados?»

⁵⁰ —Tu fe te ha salvado —le dijo Jesús a la mujer—; vete en paz.



- **Qué valor aparece reflejado**
- **Sientes que ese aspecto puede ser llevado a cabo por ti en el mundo.**
- **De qué modo lo puedes llevar a cabo en tu vida diaria (ejemplos concretos).**

Marcos 4, 21-23

²¹También les dijo: «¿Acaso se trae una lámpara para ponerla debajo de un cajón o debajo de la cama? ¿No es, por el contrario, para ponerla en una repisa? ²²No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada oculto que no esté destinado a ser revelado. ²³El que tenga oídos para oír, que oiga.



- *Qué valor aparece reflejado*
- *Sientes que ese aspecto puede ser llevado a cabo por ti en el mundo.*
- *De qué modo lo puedes llevar a cabo en tu vida diaria (ejemplos concretos).*